

# СТАРЫЙ РОЯЛЬ

Из кинофильма «МЫ ИЗ ДЖАЗА» Музыка М. Минкова

Слова Д. ИВАНОВА

*mf* **G** **C** **G** **G7**

Ста-рый ро-яль      весь вис-пу - ге.      Рань-ше иг-рал      он толь - ко

*mf*

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top line is the vocal melody, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It begins with a *mf* dynamic and a **G** chord. The lyrics are: "Ста-рый ро-яль      весь вис-пу - ге.      Рань-ше иг-рал      он толь - ко". The piano accompaniment consists of two staves: a right-hand staff with chords and a left-hand staff with a simple bass line. The system ends with a **G7** chord.

**C** **C7** **G**

фу - ги.      Он весь дро-жит от      стра - ха,      не слы - ша

Detailed description: This system contains the second two lines of the musical score. The vocal melody continues with the lyrics: "фу - ги.      Он весь дро-жит от      стра - ха,      не слы - ша". The piano accompaniment continues with chords and a bass line. The system ends with a **G** chord.

**F#7** **Em** **A7**

Ба - ха.      Те - перь на      нем иг - ра - ю      я.

65

Detailed description: This system contains the final two lines of the musical score. The vocal melody concludes with the lyrics: "Ба - ха.      Те - перь на      нем иг - ра - ю      я.". The piano accompaniment concludes with chords and a bass line. The system ends with a **A7** chord. A tempo marking "65" is written below the piano part.

1.

Старый ро-яль, мне по-верь, мне по-верь, ста-рый ро-яль.

Chords: Eb7, G, Eb7, G, Eb7, G, D7, G

Accompaniment includes triplets and slurs.

2.

а-я-ль. Ко-гда э-тих кла-виш кос-нет - ся ру-ка, то.

Chords: G, Am, H7, Em

Accompaniment includes triplets and slurs.

-гда у-ле-та-ет из серд-ца тос-ка. Со мной

Chords: Am, H7, Esus, Em, Dm

Accompaniment includes triplets and slurs.

ты раз-де-лишь и грусть, и пе-чаль, мой ста-рый, у-ста-лый ро-яль.

Chords: E7, Am, Em, C7, H7, Em

Accompaniment includes triplets and slurs.



Старый рояль  
Весь в испуге.  
Раньше играл  
Он только фуги.  
Он весь дрожит от страха,  
Не слыша Баха.  
Теперь на нем играю я.  
Старый рояль,  
Мне поверь, мне поверь,  
Старый рояль.

Трудно тебе,  
Но пойми ты:  
В жизни теперь  
Другие ритмы.  
Конечно, трудно сразу  
Привыкнуть к джазу.  
И мне тебя немножко жаль,  
Старый рояль,  
Мне поверь, мне поверь,  
Старый рояль.

Когда этих клавиш коснется рука,  
Тогда улетает из сердца тоска.  
Со мной ты поделишь и грусть, и печаль,  
Мой старый, усталый рояль.

Что мы с тобой  
Друг без друга?  
В жизни порой  
Бывает туго,  
Но все в порядке, если  
Мы снова вместе.  
Ты самым лучшим другом стал,  
Старый рояль,  
Мне поверь, мне поверь.  
Старый рояль.